

CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA – COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
COMPRENSIONE ORALE Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.	Conoscere il lessico e le principali strutture della L2.	Argomenti di vita quotidiana relativi ad avvenimenti presenti e passati.	VOTO 10	DESCRIPTORI Comprende il significato del messaggio in modo totale, sicuro e approfondito.
			9	Comprende il significato del messaggio in modo completo dopo ascolti limitati.
			8	Comprende il significato del messaggio in modo abbastanza completo.
			7	Comprende in modo globale riconoscendo il significato di alcuni vocaboli dopo ripetuti ascolti.
			6	Comprende il significato del messaggio in modo parziale, riconoscendo solo pochi vocaboli.

			5	Riconosce solo il significato di alcuni vocaboli.
			4	La comprensione del messaggio è gravemente lacunosa.
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Conoscere pronuncia, funzioni, lessico e strutture relativi ad argomenti noti di vita quotidiana, personale e sociale.	Funzioni comunicative su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.	VOTO 10	DESCRITTORI Interagisce in situazioni strutturate e parla in modo scorrevole, appropriato ed esauriente.
			9	Interagisce in situazioni strutturate in modo abbastanza scorrevole e appropriato. Descrive situazioni ed argomenti in modo chiaro, approfondito e ben organizzato.
			8	Interagisce e/o descrive situazioni strutturate in modo semplice e abbastanza corretto.
			7	Interagisce e/o descrive situazioni strutturate in modo essenziale, talvolta incerto, non sempre corretto.
			6	Interagisce e/o descrive situazioni ed argomenti in modo parziale, incerto e poco corretto
			5	Ha difficoltà ad interagire e a riformulare espressioni comprensibili.

			4	Mostra difficoltà nel riferire elementi della situazione e/o interagire anche se guidato.
Obiettivi essenziali nucleo tematico: Ascolto e parlato Comprensione orale - L'alunno comprende il significato globale di semplici messaggi orali, consegne o brevi dialoghi su argomenti noti. - Riconosce parole-chiave e frasi frequenti in brevi testi ascoltati - Comprende domande e istruzioni semplici in contesti scolastici o quotidiani al presente e al passato, anche se con supporto visivo o ripetizione. Produzione e interazione orale - L'alunno è in grado di rispondere a semplici domande e di formulare brevi frasi, seguendo un modello sulla sua persona, famiglia, scuola e azioni abituali presenti e passate. - Partecipa a scambi orali brevi e guidati usando un repertorio base di espressioni.				
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
COMPRENSIONE SCRITTA Comprendere i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Leggere semplici testi con diverse	Riconoscere funzioni, lessico e strutture relativi ai vari ambiti della vita quotidiana, della sfera personale e scolastica e della cultura dei paesi di lingua inglese.	Brevi testi scritti su argomenti relativi alle proprie esperienze personali e a personaggi ed eventi passati.	VOTO 10	DESCRIPTORI Comprende in modo preciso e completo testi scritti, riconoscendo lessico, strutture e nessi tra i contenuti proposti.
			9	Comprende in modo abbastanza preciso e sicuro il significato di testi scritti, cogliendo le relazioni tra i contenuti proposti.
			8	Comprende in modo globale il significato di testi scritti, riconoscendo lessico e strutture.

strategie adeguate allo scopo. Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.			7	Comprende in modo essenziale il significato di testi scritti.
			6	Comprende in modo parziale il significato di testi scritti riconoscendo solo pochi termini.
			5	Comprende solo il significato di alcuni termini.
			4	Mostra difficoltà a riconoscere gli elementi del testo.
PRODUZIONE SCRITTA Produrre testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Scrivere semplici resoconti e comporre brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Conoscere lessico e strutture relativi agli ambiti della sfera personale e quotidiana, di aspetti culturali e storici, di argomenti di attualità inerenti ai paesi di lingua inglese.	Appunti e brevi messaggi su argomenti quotidiani riguardanti bisogni immediati. Testi personali su argomenti noti ad es. viaggi, vacanze e biografie di personaggi famosi.	VOTO 10	DESCRITTORI Produce e/o completa testi scritti in modo autonomo, esauriente e corretto.
			9	Produce e/o completa testi scritti in modo autonomo, coerente e quasi sempre corretto
			8	Produce e/o completa testi scritti in modo abbastanza coerente e corretto.
			7	Produce e/o completa testi scritti in modo comprensibile ma non sempre corretto
			6	Produce e/o completa testi scritti in modo parziale e poco corretto
			5	E' in grado di descrivere o riferire solo minimi elementi relativi alla situazione o argomento.
			4	Mostra difficoltà nel produrre elementi del testo anche se guidato.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Scrittura

Comprensione scritta

- L'alunno comprende testi brevi e semplici (es. e-mail, brevi racconti, descrizioni, dialoghi) individuando informazioni principali.
- Usa strategie basilari per la comprensione (es. riconoscere parole-chiave, usare immagini o titoli come supporto).
- Legge e comprende istruzioni e testi di studio semplificati, anche se con mediazione dell'insegnante.

Produzione scritta

- L'alunno è in grado di scrivere semplici frasi, seguendo un modello e/o utilizzando schemi e liste di verbi per il recupero delle forme irregolari, relative alla sua persona, famiglia, scuola e azioni abituali.
- Utilizza in modo essenziale le principali strutture grammaticali presentate.

NUCLEO TEMATICO: USI METACOGNITIVI DELLA LINGUA

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
RIFLESSIONE LINGUISTICA Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; veicolare gli apprendimenti anche attraverso l'uso della lingua	Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi	Lessico e strutture relative a codici verbali diversi	VOTO 10	DESCRITTORI Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo coerente, sicuro e appropriato.
			9	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo sicuro, coerente e generalmente corretto.
			8	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo abbastanza sicuro e corretto.

Autovalutare le competenze acquisite e avere consapevolezza del proprio modo di apprendere			7	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo essenziale e non sempre corretto.
			6	Manifesta limitata autonomia nell'applicazione delle funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche.
			5	Conosce solo poche funzioni comunicative e le usa in modo inappropriato.
			4	Conosce funzioni, lessico e strutture di base in modo gravemente lacunoso.
Obiettivi essenziali nucleo tematico: Usi metacognitivi della lingua				
Riflessione linguistica • L'alunno sa usare semplici parole e strutture apprese per comunicare in contesti noti o leggermente diversi. Riconosce le forme dei tempi verbali più comuni. • Comprende consegne semplici in inglese, svolge esercizi guidati e utilizza la lingua in modo funzionale durante attività in classe (es. role-play, giochi linguistici, lavori di gruppo). • L'alunno è in grado, anche con guida, di individuare ciò che ha imparato e cosa trova ancora difficile, dimostrando consapevolezza delle proprie strategie di studio (es. uso di immagini, ripetizione, ascolto).				
NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ' Individuare elementi culturali del paese straniero. Veicolare attraverso la lingua contenuti relativi alla cultura e alla civiltà del paese straniero.		Argomenti di cultura e civiltà.	VOTO	DESCRIPTORI
			10	Conosce gli argomenti svolti in modo completo e approfondito, opera confronti interculturali e partecipa con interesse.
			9	Conosce gli argomenti svolti in modo completo e opera confronti interculturali.
			8	Conosce gli argomenti svolti in modo abbastanza completo e opera confronti interculturali.
			7	Conosce gli argomenti svolti in modo globale e opera confronti interculturali.
			6	Conosce gli argomenti svolti in modo essenziale.
			5	Conosce gli argomenti svolti in modo parziale e mostra difficoltà nell'operare confronti interculturali.
			4	Conosce in modo lacunoso gli argomenti svolti.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Elementi di cultura e civiltà

Conoscenza della cultura e della civiltà

- L'alunno comprende e utilizza, anche in modo guidato, vocaboli e frasi legati a temi culturali
- L'alunno è in grado di usare la lingua inglese per descrivere in modo semplice qualche aspetto della civiltà.