

CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA – COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Competenze attese al termine della classe terza

- Comunicazione scritta e orale. Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- Interazione sociale e consapevolezza culturale. Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.
- Applicazione interdisciplinare. Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- Autonomia nell'apprendimento. Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.
- Comprensione e analisi critica. Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE
--	----------------------------	-----------------	-------------

Ascolto (Comprensione Orale) Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto. Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale. Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.	Riconoscere pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche Individuare informazioni specifiche in messaggi orali	Argomenti noti di vita quotidiana	VOTO 10	DESCRITTORI Comprende il significato del messaggio in modo totale, sicuro e approfondito.
			9	Comprende il significato del messaggio in modo completo dopo ascolti limitati.
			8	Comprende il significato del messaggio in modo abbastanza completo.
			7	Comprende in modo globale riconoscendo il significato di alcuni vocaboli dopo ripetuti ascolti.
			6	Comprende il significato del messaggio in modo parziale, riconoscendo solo pochi vocaboli.
			5	Riconosce solo il significato di alcuni vocaboli.
			4	La comprensione del messaggio è gravemente lacunosa.
Parlato (Produzione e Interazione Orale)			VOTO 10	DESCRITTORI Interagisce in situazioni strutturate e parla in modo scorrevole, appropriato ed esauriente.

Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali. Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato. Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni. Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.	Conoscere pronuncia, funzioni, lessico e strutture relativi ad argomenti noti di vita quotidiana, personale e sociale.	Funzioni comunicative su semplici argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.	9	Interagisce in situazioni strutturate in modo abbastanza scorrevole e appropriato. Descrive situazioni ed argomenti in modo chiaro, approfondito e ben organizzato.
			8	Interagisce e/o descrive situazioni strutturate in modo semplice e abbastanza corretto.
			7	Interagisce e/o descrive situazioni strutturate in modo essenziale, talvolta incerto, non sempre corretto.
			6	Interagisce e/o descrive situazioni ed argomenti in modo parziale, incerto e poco corretto
			5	Ha difficoltà ad interagire e a riformulare espressioni comprensibili.
			4	Mostra difficoltà nel riferire elementi della situazione e/o interagire anche se guidato.
Obiettivi essenziali nucleo tematico: Ascolto e parlato				

Comprensione orale

- L'alunno comprende il significato globale di semplici messaggi orali, consegne o brevi dialoghi su argomenti noti.
- Riconosce parole-chiave e frasi frequenti in brevi testi ascoltati.
- Comprende domande e istruzioni semplici in contesti scolastici o quotidiani al presente e al passato, anche se con supporto visivo o ripetizione.

Produzione e interazione orale

- L'alunno è in grado di rispondere a semplici domande e di formulare brevi frasi, seguendo un modello sulla sua persona, famiglia, scuola e azioni abituali al tempo presente.
- Partecipa a scambi orali brevi e guidati usando un repertorio base di espressioni.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA E LETTURA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Letture (Comprensione Scritta) Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano. Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi	Riconoscere funzioni, lessico e strutture relativi ai vari ambiti della vita quotidiana, della sfera personale e scolastica e della cultura dei paesi di lingua inglese.	Brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale, alla quotidianità e ai propri interessi.	VOTO 10	DESCRIPTORI Comprende in modo preciso e completo testi scritti, riconoscendo lessico, strutture e nessi tra i contenuti proposti.
			9	Comprende in modo abbastanza preciso e sicuro il significato di testi scritti, cogliendo le relazioni tra i contenuti proposti.
			8	Comprende in modo globale il significato di testi scritti, riconoscendo lessico e strutture.

come email, istruzioni e documenti personali. Ricerca informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale. Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.			7	Comprende in modo essenziale il significato di testi scritti.
			6	Comprende in modo parziale il significato di testi scritti riconoscendo solo pochi termini.
			5	Comprende solo il significato di alcuni termini.
			4	Mostra difficoltà a riconoscere gli elementi del testo.
Scrittura (Produzione Scritta) Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali. Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi. Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.	Conoscere lessico e strutture relativi ai vari ambiti della vita quotidiana. Utilizzare i connettivi per produrre testi coerenti.	Argomenti noti di vita quotidiana, della sfera personale, scolastica dei Paesi in lingua inglese.	VOTO 10	DESCRITTORI Produce e/o completa testi scritti in modo autonomo, esauriente e corretto.
			9	Produce e/o completa testi scritti in modo autonomo, coerente e quasi sempre corretto
			8	Produce e/o completa testi scritti in modo abbastanza coerente e corretto.
			7	Produce e/o completa testi scritti in modo comprensibile ma non sempre corretto
			6	Produce e/o completa testi scritti in modo parziale e poco corretto
			5	E' in grado di descrivere o riferire solo minimi elementi relativi alla situazione o argomento.
			4	Mostra difficoltà nel produrre elementi del

				testo anche se guidato.
Obiettivi essenziali nucleo tematico: Scrittura Comprensione scritta ● L'alunno comprende testi brevi e semplici (es. e-mail, brevi racconti, descrizioni, dialoghi) individuando informazioni principali. ● Usa strategie basilari per la comprensione (es. riconoscere parole-chiave, usare immagini o titoli come supporto). ● Legge e comprende istruzioni e testi di studio semplificati, anche se con mediazione dell'insegnante Produzione scritta ● L'alunno è in grado di scrivere semplici frasi, seguendo un modello e/o utilizzando schemi e liste di verbi per il recupero delle forme irregolari, relativamente alla sua persona, famiglia, scuola e azioni abituali. ● Utilizza in modo essenziale le principali strutture grammaticali presentate.				
NUCLEO TEMATICO: USI METACOGNITIVI DELLA LINGUA				
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.	Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico: utilizzare la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i	Lessico e strutture relative a codici verbali diversi.	VOTO	DESCRITTORI
			10	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo coerente, sicuro e appropriato.
			9	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo sicuro, coerente e generalmente corretto.

Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese. Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.	compagni nella realizzazione di attività e progetti. Riflettere sul proprio processo di apprendimento.		8	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo abbastanza sicuro e corretto.
			7	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo essenziale e non sempre corretto.
			6	Manifesta limitata autonomia nell'applicazione delle funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche.
			5	Conosce solo poche funzioni comunicative e le usa in modo inappropriato.
			4	Conosce funzioni, lessico e strutture di base in modo gravemente lacunoso.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Usi metacognitivi della lingua

Riflessione linguistica

- L'alunno sa usare semplici parole e strutture apprese per comunicare in contesti noti o leggermente diversi. Riconosce le forme dei tempi verbali più comuni.
- Comprende consegne semplici in inglese, svolge esercizi guidati e utilizza la lingua in modo funzionale durante attività in classe (es. role-play, giochi linguistici, lavori di gruppo).
- L'alunno è in grado, anche con guida, di individuare ciò che ha imparato e cosa trova ancora difficile, dimostrando consapevolezza delle proprie strategie di studio (es. uso di immagini, ripetizione, ascolto).

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.	Conoscere i principali aspetti della cultura dei paesi di lingua inglese.	Argomenti di cultura e civiltà <u>da specificare</u>	VOTO	DESCRITTORI
			10	Conosce gli argomenti svolti in modo completo e approfondito, opera confronti interculturali e partecipa con interesse.
			9	Conosce gli argomenti svolti in modo completo e opera confronti interculturali.
			8	Conosce gli argomenti svolti in modo abbastanza completo e opera confronti interculturali.
			7	Conosce gli argomenti svolti in modo globale e opera confronti interculturali.
			6	Conosce gli argomenti svolti in modo essenziale.
			5	Conosce gli argomenti svolti in modo parziale e mostra difficoltà nell'operare confronti interculturali.
			4	Conosce in modo lacunoso gli argomenti svolti.
Obiettivi essenziali nucleo tematico: Elementi di cultura e civiltà				
Conoscenza della cultura e della civiltà				

- L'alunno comprende e utilizza, anche in modo guidato, vocaboli e frasi legati a temi culturali.
- L'alunno è in grado di usare la lingua inglese per descrivere in modo semplice qualche aspetto della civiltà.