

CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA – COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
COMPRENSIONE ORALE Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.	Riconoscere pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche Individuare informazioni specifiche in messaggi orali	Argomenti noti di vita quotidiana	VOTO	DESCRITTORI
			10	Comprende il significato del messaggio in modo totale, sicuro e approfondito.
			9	Comprende il significato del messaggio in modo completo dopo ascolti limitati.
			8	Comprende il significato del messaggio in modo abbastanza completo.
			7	Comprende in modo globale riconoscendo il significato di alcuni vocaboli dopo ripetuti ascolti .

			6	Comprende il significato del messaggio in modo parziale, riconoscendo solo pochi vocaboli.
			5	Riconosce solo il significato di alcuni vocaboli.
			4	La comprensione del messaggio è gravemente lacunosa.
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Conoscere pronuncia, funzioni, lessico e strutture relativi ad argomenti noti di vita quotidiana, personale e sociale.	Funzioni comunicative su semplici argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.	VOTO 10	DESCRITTORI Interagisce in situazioni strutturate e parla in modo scorrevole, appropriato ed esauriente.
			9	Interagisce in situazioni strutturate in modo abbastanza scorrevole e appropriato. Descrive situazioni ed argomenti in modo chiaro, approfondito e ben organizzato.
			8	Interagisce e/o descrive situazioni strutturate in modo semplice e abbastanza corretto.
			7	Interagisce e/o descrive situazioni strutturate in modo essenziale, talvolta incerto, non sempre corretto.
			6	Interagisce e/o descrive situazioni ed argomenti in modo parziale, incerto e poco corretto

			5	Ha difficoltà ad interagire e a riformulare espressioni comprensibili.
			4	Mostra difficoltà nel riferire elementi della situazione e/o interagire anche se guidato.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Ascolto e parlato

Comprensione orale

- L'alunno comprende il significato globale di semplici messaggi orali, consegne o brevi dialoghi su argomenti noti.
- Riconosce parole-chiave e frasi frequenti in brevi testi ascoltati.
- Comprende domande e istruzioni semplici in contesti scolastici o quotidiani al presente e al passato, anche se con supporto visivo o ripetizione.

Produzione e interazione orale

- L'alunno è in grado di rispondere a semplici domande e di formulare brevi frasi, seguendo un modello sulla sua persona, famiglia, scuola e azioni abituali al tempo presente.
- Partecipa a scambi orali brevi e guidati usando un repertorio base di espressioni.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
COMPRENSIONE SCRITTA			VOTO 10	DESCRIPTORI Comprende in modo preciso e completo testi scritti, riconoscendo lessico, strutture e nessi tra i contenuti proposti.

Comprendere i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Riconoscere funzioni, lessico e strutture relativi ai vari ambiti della vita quotidiana, della sfera personale e scolastica e della cultura dei paesi di lingua inglese.	Brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale, alla quotidianità e ai propri interessi.	9	Comprende in modo abbastanza preciso e sicuro il significato di testi scritti, cogliendo le relazioni tra i contenuti proposti.
			8	Comprende in modo globale il significato di testi scritti, riconoscendo lessico e strutture.
			7	Comprende in modo essenziale il significato di testi scritti.
			6	Comprende in modo parziale il significato di testi scritti riconoscendo solo pochi termini.
			5	Comprende solo il significato di alcuni termini.
			4	Mostra difficoltà a riconoscere gli elementi del testo.
PRODUZIONE SCRITTA Produrre testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Scrivere semplici resoconti e comporre brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Conoscere lessico e strutture relativi ai vari ambiti della vita quotidiana. Utilizzare i connettivi per produrre testi coerenti.	Argomenti noti di vita quotidiana, della sfera personale, scolastica dei Paesi in lingua inglese.	VOTO 10	DESCRITTORI Produce e/o completa testi scritti in modo autonomo, esauriente e corretto.
			9	Produce e/o completa testi scritti in modo autonomo, coerente e quasi sempre corretto
			8	Produce e/o completa testi scritti in modo abbastanza coerente e corretto.

			7	Produce e/o completa testi scritti in modo comprensibile ma non sempre corretto
			6	Produce e/o completa testi scritti in modo parziale e poco corretto
			5	E' in grado di descrivere o riferire solo minimi elementi relativi alla situazione o argomento.
			4	Mostra difficoltà nel produrre elementi del testo anche se guidato.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Scrittura

Comprensione scritta

- L'alunno comprende testi brevi e semplici (es. e-mail, brevi racconti, descrizioni, dialoghi) individuando informazioni principali.
- Usa strategie basilari per la comprensione (es. riconoscere parole-chiave, usare immagini o titoli come supporto).
- Legge e comprende istruzioni e testi di studio semplificati, anche se con mediazione dell'insegnante

Produzione scritta

- L'alunno è in grado di scrivere semplici frasi, seguendo un modello e/o utilizzando schemi e liste di verbi per il recupero delle forme irregolari, relativamente alla sua persona, famiglia, scuola e azioni abituali.
- Utilizza in modo essenziale le principali strutture grammaticali presentate.

NUCLEO TEMATICO: USI METACOGNITIVI DELLA LINGUA

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE
-----------	----------------------------	-----------------	-------------

RIFLESSIONE LINGUISTICA Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; veicolare gli apprendimenti anche attraverso l'uso della lingua. Autovalutare le competenze acquisite e avere consapevolezza del proprio modo di apprendere.		Lessico e strutture relative a codici verbali diversi.	VOTO	DESCRITTORI
			10	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo coerente, sicuro e appropriato.
			9	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo sicuro, coerente e generalmente corretto.
			8	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo abbastanza sicuro e corretto.
			7	Conosce e usa funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche in modo essenziale e non sempre corretto.
			6	Manifesta limitata autonomia nell'applicazione delle funzioni comunicative, lessico e strutture linguistiche.
			5	Conosce solo poche funzioni comunicative e le usa in modo inappropriato.
	Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico: utilizzare la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Riflettere sul proprio processo di apprendimento.		4	Conosce funzioni, lessico e strutture di base in modo gravemente lacunoso.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Usi metacognitivi della lingua

Riflessione linguistica

- L'alunno sa usare semplici parole e strutture apprese per comunicare in contesti noti o leggermente diversi. Riconosce le forme dei tempi verbali più comuni.
- Comprende consegne semplici in inglese, svolge esercizi guidati e utilizza la lingua in modo funzionale durante attività in classe (es. role-play, giochi linguistici, lavori di gruppo).
- L'alunno è in grado, anche con guida, di individuare ciò che ha imparato e cosa trova ancora difficile, dimostrando consapevolezza delle proprie strategie di studio (es. uso di immagini, ripetizione, ascolto).

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ' Individuare elementi culturali del paese straniero Veicolare attraverso la lingua contenuti relativi alla cultura e alla civiltà del paese straniero	Conoscere i principali aspetti della cultura dei paesi di lingua inglese.	Argomenti di cultura e civiltà	VOTO 10	DESCRIPTORI Conosce gli argomenti svolti in modo completo e approfondito, opera confronti interculturali e partecipa con interesse.
			9	Conosce gli argomenti svolti in modo completo e opera confronti interculturali.
			8	Conosce gli argomenti svolti in modo abbastanza completo e opera confronti interculturali.

			7	Conosce gli argomenti svolti in modo globale e opera confronti interculturali.
			6	Conosce gli argomenti svolti in modo essenziale.
			5	Conosce gli argomenti svolti in modo parziale e mostra difficoltà nell'operare confronti interculturali.
			4	Conosce in modo lacunoso gli argomenti svolti.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Elementi di cultura e civiltà

Conoscenza della cultura e della civiltà

- L'alunno comprende e utilizza, anche in modo guidato, vocaboli e frasi legati a temi culturali.
- L'alunno è in grado di usare la lingua inglese per descrivere in modo semplice qualche aspetto della civiltà.