

CLASSE TERZA
DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE:COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Ascoltare, comprendere e produrre testi orali, corretti e pertinenti ad argomento scopo e situazione	Codici comunicativi, messaggio, scopo della comunicazione, contesto, mittente, destinatario	VOTO 10	DESCRIPTORI Padroneggia le abilità di ascolto e parlato, analizza in modo approfondito e rielabora con coerenza e originalità.
	Ascoltare, comprendere e produrre testi orali, corretti e pertinenti ad argomento, scopo e situazione	Testi letterari d'autore Esperienze e vissuti personali	9	Comprende e analizza con precisione, comunicando le conoscenze in modo chiaro e pertinente.
	Ascoltare testi e riconoscerne parole chiave, argomento focale e informazioni principali	Percorsi tematici, anche legati all'attualità, orientativi e di cittadinanza Testi espositivi e di studio	8	Comprende e analizza correttamente i testi, comunicando in modo chiaro e ordinato.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. Ascolta e comprende una molteplicità di testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).	Ascoltare testi e applicare strategie di comprensione, sintesi e analisi Intervenire in modo pertinente e personale in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico le corrispondenze tra uso della voce, espressività e pause Narrare esperienze, eventi, trame ordinando le sequenze in ordine cronologico e secondo un criterio logico, di selezione delle informazioni e di chiarezza informativa Descrivere persone, personaggi, ambienti, ambientazioni, animali, oggetti utilizzando aggettivi pregnanti Esporre oralmente un argomento di studio, con esplicitazione chiara dei		7	Decodifica correttamente i testi, coglie le informazioni principali e comunica in modo chiaro, seppur con analisi parziale.
			6	Comprende il testo nel suo insieme, coglie le informazioni principali e comunica in modo semplice con supporto.
			5	Coglie alcune informazioni essenziali, riconosce con supporto dell'insegnante la struttura del testo e comunica in modo discontinuo.
			4	Decodifica i messaggi in modo parziale e mostra una comprensione frammentaria, riuscendo a comunicare solo alcuni contenuti essenziali.

	concetti, lessico specifico, registro adeguato Argomentare la propria tesi su un tema specifico, citando le fonti di riferimento ed esprimendo opinione personale e giudizio critico			
Obiettivi essenziali nucleo tematico: Ascolto e parlato • Comprendere in modo sempre più autonomo e critico i contenuti essenziali e impliciti di testi orali, distinguendo con sicurezza tra informazioni principali, secondarie e accessorie. • Utilizzare in modo consapevole e personale le informazioni ricavate dall'ascolto per rielaborare il significato complessivo di un testo, anche in funzione di un confronto o di un approfondimento. • Esporre in modo chiaro, ordinato e pertinente argomenti legati alla vita quotidiana, personale e sociale, utilizzando un lessico sempre più ricco e articolato e curando la coesione del discorso. • Presentare in modo efficace e strutturato contenuti di ricerca, studio o approfondimento, adattando il registro linguistico al contesto e agli interlocutori. • Raccontare esperienze personali o fatti vissuti con coerenza logico-temporale, arricchendo il testo con dettagli significativi, riflessioni personali e un linguaggio espressivo più consapevole.				
NUCLEO TEMATICO: LETTURA				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	Leggere e comprendere con sicurezza tipologie diverse di testi. Analizzare e rielaborare autonomamente, anche in chiave personale, caratteristiche e contenuto di un testo Elaborare ipotesi interpretative fondate su testo	Tecniche e livelli di lettura (globale, sintetica, analitica) Lettura espressiva ad alta voce Sommari Testi descrittivi Testi espositivi Testi narrativi Testi argomentativi Generi letterari principali Elementi di narratologia (sistema dei personaggi, narratore, trama, fabula e intreccio, tempo, luogo, ritmo, stile, temi e messaggi, sequenze) Narrativa di formazione Il testo poetico: analisi e interpretazione Letteratura dal Settecento al Novecento (autori fondamentali e principali correnti)	VOTO 10	DESCRIPTORI Padroneggia le abilità di lettura, analizza e comprende le informazioni in dettaglio, coglie l'intenzione dell'autore e fa inferenze, stabilendo connessioni tra testi e situazioni reali.
			9	Legge correttamente, analizza e comprende le informazioni in dettaglio, cogliendo le intenzioni dell'autore e facendo inferenze pertinenti.
			8	Legge correttamente, analizza le informazioni del testo, comprende le intenzioni dell'autore e fa inferenze appropriate.
			7	Legge correttamente, individua le informazioni principali e comprende le intenzioni dell'autore.
			6	Legge correttamente, individua le informazioni essenziali e comprende in modo parziale le intenzioni dell'autore.
			5	Legge con difficoltà, individuando alcune informazioni e comprendendo in modo parziale le intenzioni dell'autore.
			4	Legge con molta difficoltà, individuando, solo se guidato, alcuni elementi essenziali del testo.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Lettura

- Leggere in modalità silenziosa testi di diversa tipologia e complessità, individuando con autonomia concetti chiave, informazioni implicite e inferenze logiche.
- Leggere ad alta voce in modo scorrevole, comprensibile ed espressivo, rispettando con precisione la punteggiatura e modulando il tono in base al contenuto.
- Comprendere, interpretare e rielaborare il significato globale di un testo, cogliendo le intenzioni comunicative dell'autore e gli eventuali sottintesi.
- Analizzare le caratteristiche strutturali, linguistiche e comunicative delle principali tipologie testuali, riconoscendone la funzione e lo scopo.
- Individuare, descrivere e confrontare gli elementi narratologici (tempo, spazio, personaggi, intreccio, narratore), anche in relazione a diverse opere o generi.
- Riconoscere, interpretare e commentare l'uso di figure retoriche, cogliendone il valore stilistico e comunicativo all'interno del testo.
- Sviluppare una lettura sempre più fluida, veloce e consapevole, mantenendo una comprensione approfondita e critica del testo.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Redigere testi di tipo diverso, corretti nella forma, approfonditi ed ampi nel contenuto, adeguati alle varie situazioni ed esigenze	Le fasi del processo di scrittura	VOTO 10	DESCRIPTORI Padroneggia completamente le abilità di scrittura, organizzando il discorso in modo chiaro, completo e personale, con particolare attenzione alla struttura, alla coerenza e allo stile.
		Testi argomentativi espositivi, espressivi, conativi, narrativi, descrittivi, poetici		
		Testi multimediali accostando linguaggi verbali, iconici e sonori	9	Ha un'ottima padronanza della lingua scritta, organizzando il discorso in modo articolato, con contenuti approfonditi e una struttura chiara e coerente.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.			8	Ha una buona padronanza della lingua scritta, organizzando il discorso in modo chiaro e completo, con attenzione alla struttura e alla coerenza del testo
			7	Scrive in modo corretto, organizzando il discorso con chiarezza e cura nella struttura e coerenza del testo.
			6	Scrive in modo corretto, ma con contenuti essenziali e una struttura semplice, mostrando attenzione limitata alla coerenza del testo.
			5	Scrive in modo impreciso, con contenuti superficiali e un'organizzazione poco chiara, mostrando scarsa attenzione alla struttura e alla coerenza del testo.
			4	Compone testi con errori di struttura e coesione, evidenziando incertezze nella padronanza della lingua.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Scrittura

- Produrre testi di varia tipologia, sia creativi sia espositivi-argomentativi, in prosa o in versi, con un linguaggio chiaro, coeso e più articolato, rispettando le consegne e sviluppando il tema in modo pertinente e personale.
- Utilizzare un lessico sempre più ampio, preciso e variegato, adeguato al tipo di testo, al destinatario e al contesto comunicativo.
- Applicare in modo autonomo strategie di pianificazione, revisione e autocorrezione, per migliorare la struttura, la coerenza e l'efficacia espressiva del testo.
- Utilizzare con consapevolezza strumenti di supporto alla scrittura (correttori ortografici, dizionari, thesaurus, mappe e schemi), per arricchire il testo e verificarne la correttezza.

- Curare con maggiore attenzione l’impaginazione, la grafia, l’ortografia e la punteggiatura, garantendo la piena leggibilità e correttezza formale del testo scritto.

NUCLEO TEMATICO: LESSICO

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Ampliare il proprio patrimonio lessicale, attingendo a termini disciplinari, specialistici e di uso personale. Consultare il vocabolario, per ricercare termini e rispondere a quesiti linguistici. Stabilire relazioni etimologiche tra parole per stabilirne il significato. Stabilire relazioni tra parole note e non note all’interno di un testo, per comprenderne il significato. Comprendere usi e significati del linguaggio figurato.	Testi letterari e non letterari. Uso dei dizionari.	VOTO 10	DESCRIPTORI Ha una padronanza completa del lessico, utilizzando parole precise e appropriate in ogni contesto con grande fluidità e naturalezza.
			9	Ha un vocabolario ampio e preciso, che gli consente di adattare il linguaggio alle situazioni, arricchendo la comunicazione con termini specifici e articolati.
			8	Ha un vocabolario ricco e vario, che gli consente di esprimersi con precisione e fluidità, utilizzando termini e espressioni articolate.
			7	Ha un vocabolario ampio e usa parole appropriate, comunicando in modo efficace, sebbene con una varietà limitata di termini.

			6	Ha un vocabolario di base, sufficiente per esprimersi in modo semplice, ma con limitata varietà e difficoltà nell'uso di termini più specifici.
			5	Ha un lessico limitato e fatica ad applicarlo, anche con l'aiuto del docente.
			4	Ha un lessico limitato e fatica ad applicarlo, anche con il supporto del docente, in contesti semplici.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Lessico

- Comprendere con maggiore precisione e consapevolezza il significato delle parole, anche in contesti complessi, cogliendo sfumature semantiche, sinonimie, contrari e registri linguistici differenti.
- Consultare in modo autonomo e strategico il dizionario e altri strumenti lessicali, selezionando l'accezione più adeguata al contesto comunicativo o testuale.

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla	Riconoscere e analizzare la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa e le utilizza in modo corretto	Riconoscere campi semantici e famiglie lessicali.	VOTO 10	DESCRIPTORI Ha acquisito in modo completo le conoscenze di lessico, morfosintassi e ortografia, applicandole con precisione e consapevolezza in ogni contesto.

morfologia, all'organizzazione logicosintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	nella comunicazione orale e scritta. Conoscere ed utilizzare un lessico adeguato ai testi orali e scritti prodotti.	Riconoscere varie tipologie testuali. Riconoscere in un testo le parti del discorso, le categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione. Conoscere e padroneggiare struttura e gerarchia logico sintattica della frase semplice e della frase complessa. Operare agevolmente riflessioni su parole, cenni di storia della lingua, registri linguistici, linguaggi settoriali in riferimento ai testi affrontati.	9	Ha acquisito ampie conoscenze di lessico, morfosintassi e ortografia, applicandole correttamente in qualsiasi contesto.
			8	Ha conoscenze appropriate di lessico, morfosintassi e ortografia, applicandole autonomamente in vari contesti.
			7	Ha conoscenze adeguate di lessico, morfosintassi e ortografia, che applica autonomamente in contesti familiari.
			6	Ha conoscenze di lessico, morfosintassi e ortografia parziali, ma le applica con sufficiente autonomia in contesti familiari.
			5	Ha conoscenze parziali di lessico, morfosintassi e ortografia, che riesce ad applicare con il supporto del docente.
			4	Ha acquisito conoscenze limitate di lessico, morfosintassi e ortografia, con difficoltà nell'applicarle in modo appropriato.

Obiettivi essenziali nucleo tematico: Elementi di riflessione linguistica

- Utilizzare un lessico ampio, vario e adeguato alle diverse situazioni comunicative e testuali, migliorando la precisione espressiva e la padronanza stilistica.
- Conoscere, riconoscere e analizzare le principali parti del discorso all'interno di frasi complesse, comprendendone il ruolo morfosintattico e comunicativo.

- Analizzare in modo più articolato la struttura logica della frase, individuando soggetto, predicato, complementi, espansioni, e riconoscendo con maggiore sicurezza rapporti di coordinazione e subordinazione.