

CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA - COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

- ING_G01: Comprendere globalmente un messaggio orale, relativo ad ambiti noti.

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e	Comprendere globalmente un messaggio (brevi dialoghi, storie, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano), anche quando contiene elementi non noti.	Lingua della classe e istruzioni per attività e giochi TPR.	O	L'alunno/a comprende testi ascoltati riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per comprendere testi di vario genere, anche difficili.
	Individuare elementi specifici in messaggi orali.	Canzoni, chants ed espressioni legate alla narrazione di storie.	Ds	L'alunno/a comprende testi ascoltati riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per comprendere testi di vario genere, anche difficili.
	Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale.	Role-plays e drammatizzazioni di dialoghi/storie.		
	Avviarsi a riconoscere similitudini e differenze tra culture e codici linguistici.	Guessing games, questionari, interviste.	B	L'alunno/a è in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per comprendere in autonomia messaggi di vario genere inerenti a situazioni note.
		ESPRESSIONI PER: Salutare in modo formale/ informale. Richiamare l'attenzione. Chiedere e dare informazioni sull' identità di qualcuno. Chiedere e dare informazioni sull'età. Descrivere qualcosa/qualcuno. Esprimere possesso.		

usi della lingua straniera.		Chiedere ed esprimere abilità. Chiedere ed esprimere preferenze. Invitare qualcuno a fare qualcosa Chiedere e dire l'ora. Esprimere azioni abituali (daily routines). Chiedere e dare informazioni sulla quantità. Chiedere e dare informazioni sui giorni. della settimana e data. Chiedere e dare informazioni sulla localizzazione di qualcosa. Descrivere un oggetto/animale/ persona. Espressioni per accettare/rifiutare qualcosa. Chiedere ed esprimere preferenze. Esprimere accordo. Chiedere per ottenere qualcosa. Chiedere come si dice/scrive una parola in LS. AMBITI TEMATICI Alfabeto Giorni della settimana, mesi e stagioni Le parti della giornata e pasti Daily routines Famiglia Numeri fino a 100 Caratteristiche fisiche Gli ambienti della casa Sports and Hobbies L'orologio Animali Parti del corpo Colori Festivals Alcuni aspetti caratteristici del paese straniero.	Dc	L'alunno/a è in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per comprendere con parziale autonomia messaggi di vario genere non particolarmente complessi.
			S	L'alunno/a è in grado di applicare in modo parziale alcune conoscenze e abilità per comprendere messaggi di vario genere, solo se già affrontati in precedenza, sotto la guida e con il supporto del docente.
			NS	L'alunno/a non riesce abitualmente a comprendere brevi testi anche se guidato dal docente e applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per comprendere semplici messaggi.

OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

- Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini.
- Ascoltare frasi, dialoghi e semplici storie per comprenderne il senso globale, con supporto visivo.
- Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad ambiti quotidiani.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:**

- ING_G02: Interagire utilizzando i modelli linguistici proposti.

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Servirsi di adeguato ritmo e intonazione come elementi comunicativi.	GLI STESSI DELL'OBIETTIVO ING_G01	O	L'alunno/a interagisce utilizzando un linguaggio adeguato al contesto, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.
			Ds	L'alunno/a interagisce utilizzando un linguaggio adeguato al contesto con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.
			B	L'alunno/a interagisce utilizzando un linguaggio complessivamente corretto e adeguato al contesto.
			Dc	L'alunno/a interagisce utilizzando un linguaggio comprensibile, con un lessico semplice e parzialmente adeguato al contesto.

dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.			S	L’alunno/a si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza, necessita della guida e supporto del docente per interagire nelle situazioni comunicative.
			NS	L’alunno/a si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) • Comunicare utilizzando semplici espressioni di uso comune, legate a situazioni quotidiane. • Interagire utilizzando in modo adeguato alcune strutture comunicative acquisite con il supporto dell’interlocutore.				
NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)				
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: • ING_G03: Comprendere messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Testi scritti di vario tipo ed esercizi di comprensione. Dialoghi. Storie.	O	L’alunno/a comprende testi scritti di vario genere con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad utilizzare conoscenze, abilità e competenze per affrontare con continuità anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.
	Avviarsi a riconoscere similitudini e differenze tra culture e codici linguistici.	Cloze. Questionari. Griglie.	Ds	L’alunno/a comprende testi scritti di vario genere con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad utilizzare conoscenze, abilità e competenze per affrontare con continuità anche situazioni complesse.

			B	L'alunno/a comprende testi scritti di vario genere riuscendo ad utilizzare conoscenze, abilità e competenze per affrontare con continuità compiti inerenti a situazioni note, in modo complessivamente autonomo.
			Dc	L'alunno/a comprende testi scritti di vario genere con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi.
			S	L'alunno/a comprende testi scritti di vario genere sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti solo se già affrontati in precedenza.
			NS	L'alunno/a non comprende testi scritti di vario genere anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.

OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

- Leggere e comprendere brevi testi, individuando lessico ed espressioni familiari relative ad un argomento noto.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

- ING_G04: Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE
-----------	----------------------------	-----------------	-------------

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per descrivere ecc... Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Rielaborazione di testi scritti utilizzando le strutture apprese e seguendo un modello dato. Produzione autonoma di semplici testi scritti.	O	L'alunno/a scrive frasi e testi con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti di scrittura, anche difficili, relativi alla propria esperienza.
			Ds	L'alunno/a scrive frasi e testi con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti di scrittura, relativi alla propria esperienza utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
			B	L'alunno/a scrive frasi e testi con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti di scrittura relativi alla propria esperienza con un linguaggio generalmente adeguato al contesto.
			Dc	L'alunno/a scrive frasi e testi con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi con un lessico semplice e abbastanza adeguato al contesto.

			S	L'alunno/a scrive frasi e testi principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati in precedenza utilizzando un lessico limitato e con qualche incertezza.
			NS	L'alunno/a non riesce abitualmente a scrivere frasi e testi anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano e legate alle attività svolte.				