

CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE - COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

- ITA_G001: Comprendere il contenuto di un'esposizione orale.
- ITA_G002: Verbalizzare in modo organizzato esperienze e contenuti di testi letti e ascoltati.

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Utilizzare processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà...).	Rievocazione delle esperienze individuali e collettive, dirette e indirette, con l'uso di termini appropriati. Ascolto e discussione su temi proposti. Racconto di un testo letto. Scambio di opinioni con i coetanei rispettando i turni e le modalità di intervento precedentemente stabilite. Analisi dei differenti registri linguistici che intercorrono tra i vari testi orali, a secondo	O	L'alunno/a ascolta e comprende un testo letto dall'adulto, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per comprendere messaggi di vario genere, anche difficili, e per intervenire nelle conversazioni in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un discorso su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta o una mappa concettuale.	del loro scopo e dei destinatari ai quali si rivolgono. Scambio di opinioni con i coetanei rispettando i turni e le modalità di intervento precedentemente stabilite. Analisi dei differenti registri linguistici che intercorrono tra i vari testi orali, a seconda del loro scopo. Verbalizzazioni di procedure, brani o testi ascoltati o letti. Ascolto di letture proposte dall'insegnante. Lettura di romanzi, racconti, albi illustrati, utilizzati anche come spunti di lavoro e dei destinatari ai quali si rivolgono.	Ds	L'alunno/a ascolta e comprende un testo letto dall'adulto, riuscendo ad affrontare anche situazioni con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per comprendere messaggi di vario genere, anche difficili, e per intervenire nelle conversazioni in modo personale. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
			B	L'alunno/a ascolta e comprende un testo letto dall'adulto con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per comprendere messaggi di vario genere e per intervenire nelle conversazioni in modo corretto. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
			Dc	L'alunno/a ascolta e comprende un testo letto dall'adulto con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per comprendere messaggi di vario genere non particolarmente complessi e per intervenire nelle conversazioni in modo comprensibile. Si esprime correttamente, con un linguaggio semplice e adeguato al contesto.

			S	L'alunno/a ascolta e comprende un testo letto dall'adulto, sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per comprendere messaggi di vario genere, solo se già affrontati in precedenza e per intervenire nelle conversazioni in modo essenziale. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
			NS	L'alunno/a non riesce abitualmente ad ascoltare e comprendere un testo letto dall'adulto, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per comprendere semplici messaggi e per intervenire nelle conversazioni. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO • Ricavare le informazioni principali di un testo letto. • Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato.				
NUCLEO TEMATICO: LETTURA				
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: • ITA_G003: Leggere in modo scorrevole ed espressivo. • ITA_G004: Comprendere il significato di testi letti.				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Padroneggiare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e	Lettura silenziosa o ad alta voce. Analisi della struttura dei vari tipi di testo. Individuazione delle sequenze di un testo: narrative, descrittive, dialogiche e riflessive. Lettura di testi di vario genere: narrativi (realistici e fantastici) descrittivi, regolativi, informativi, diario, lettera, cronaca. Lettura di testi poetici: analisi della struttura, effetti sonori, parole, rime, similitudini, metafore, personificazioni. Analisi dei differenti registri linguistici che intercorrono tra i vari testi, a secondo del loro scopo e dei destinatari ai quali si rivolgono. Uso della biblioteca scolastica in relazione alle proposte dell'insegnante.	O	L'alunno/a legge in modo scorrevole ed espressivo testi anche complessi, comprendendone il senso globale e ricavandone le informazioni principali, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.
			Ds	L'alunno/a legge in modo scorrevole testi anche complessi, comprendendone il senso globale e ricavandone le informazioni principali, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.
			B	L'alunno/a legge in modo scorrevole testi anche complessi, comprendendone il senso globale e ricavandone le informazioni principali, con autonomia e consapevolezza.
			Dc	L'alunno/a legge testi, comprendendone il senso globale e ricavandone le informazioni principali, con parziale autonomia e consapevolezza.
			S	L'alunno/a legge testi, già affrontati in precedenza, e ne comprende il senso solo se guidato e supportato dal docente.

	schemi ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi e testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.		NS	L'alunno/a non riesce abitualmente a leggere testi e a comprenderne il senso, anche se guidato dal docente.
OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: LETTURA • Leggere in modo scorrevole. • Leggere e comprendere semplici informazioni e racconti.				
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA				
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: • ITA_G005: Produrre testi di vario tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	

Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo	Produzione di testi che raccontino le proprie esperienze. Produzione di testi sulla base di una traccia data. Produzione di testi che descrivano persone, oggetti e luoghi. Descrizioni di ambienti fantastici. Produzione di testi di vario tipo, nel rispetto delle relative strutture. Riassunto di testi letti o ascoltati: suddivisione in sequenze, individuazione dell'idea centrale, stesura del riassunto. Produzione di semplici testi poetici sulla base di modelli dati e utilizzo delle figure retoriche. Produzione testi di vario tipo: attività di brainstorming sull'argomento dato, raccolta e selezione delle idee, elaborazione di una scaletta/mappa e stesura del testo. Strategie di scrittura. Insieme all'insegnante, gli alunni imparano a stilare una scaletta, a organizzarla sempre meglio e, sulla scorta di quanto detto, a produrre testi il più possibile coerenti, completi, logici.	O L'alunno scrive frasi e testi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti di scrittura, anche difficili, in modo originale e personale, con una particolare proprietà di linguaggio, correttezza ortografica, sintattica e modalità adeguate al contesto. Ds L'alunno/a scrive frasi e testi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti di scrittura, anche difficili, con proprietà di linguaggio, correttezza ortografica, sintattica e modalità adeguate al contesto.
--	--	--	--

	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Ritornare ricorsivamente sul testo prodotto per correggerlo, migliorarlo e confrontarlo con le indicazioni di partenza.		B	L'alunno/a scrive frasi e testi con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti di scrittura con continuità, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto e corretto nella sintassi e quasi sempre dal punto di vista ortografico.
			Dc	L'alunno/a scrive frasi e testi con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti di scrittura non particolarmente complessi, con un lessico semplice, adeguato al contesto, corretto nella sintassi, ma con qualche errore ortografico.
			S	L'alunno scrive frasi e testi principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti di scrittura, solo se già affrontati in precedenza, con un lessico limitato e con qualche incertezza.
			NS	L'alunno/a non riesce abitualmente a scrivere frasi e testi anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti di scrittura con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

- Produrre un semplice testo seguendo una traccia e rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.
- Riassumere brevi testi individuandone le informazioni essenziali.
- Raccontare per iscritto un'esperienza vissuta.

NUCLEO TEMATICO: LESSICO**DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:**

- ITA_G001: Comprendere il contenuto di un'esposizione orale.
- ITA_G002: Verbalizzare in modo organizzato esperienze e contenuti di testi letti e ascoltati.
- ITA_G004: Comprendere il significato di testi letti.

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in	Uso del dizionario. Arricchimento lessicale a partire da testi e contesti in uso. Individuazione nel testo di connettivi temporali, spaziali, logici ...	O	L'alunno/a utilizza un lessico sempre adeguato con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ricavare con continuità il significato di vocaboli anche difficili, utilizzando in modo autonomo strumenti adeguati (vocabolario) o facendo inferenze.
			Ds	L'alunno/a utilizza un lessico sempre adeguato con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ricavare con continuità il significato di vocaboli utilizzando in modo autonomo strumenti adeguati (vocabolario), facendo inferenze.

	un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.		B	L'alunno/a utilizza un lessico adeguato con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ricavare con continuità il significato di vocaboli, utilizzando in modo autonomo strumenti adeguati (vocabolario), facendo semplici inferenze.
			Dc	L'alunno/a utilizza un lessico adeguato. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per comprendere il significato di vocaboli non particolarmente complessi, utilizzando strumenti adeguati (vocabolario) con parziale autonomia.
			S	L'alunno/a utilizza un lessico essenziale. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per comprendere il significato di vocaboli solo se già affrontati in precedenza oppure utilizza strumenti adeguati (vocabolario) sotto la guida e con il supporto del docente.
			NS	L'alunno/a non riesce abitualmente a utilizzare un lessico adeguato, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per ricavare il significato di semplici vocaboli e non è in grado di utilizzare strumenti adeguati (vocabolario).

OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: LESSICO

- Desumere il significato di parole complesse dal contesto.
- Ricercare parole sul vocabolario con dimestichezza.

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

- ITA_G006: Classificare gli elementi della frase e le categorie grammaticali

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Usare con consapevolezza le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Riconoscere ed analizzare la struttura della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Distinguere le frasi semplici da quelle complesse. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.	Esercitazioni sulle difficoltà ortografiche. Esercizi sull'uso della punteggiatura. Analisi logica nei suoi elementi: soggetto, predicato verbale e nominale, complemento diretto e complementi indiretti. Analisi grammaticale di tutti gli elementi della frase.	O	L'alunno/a sa analizzare frasi, sia a livello grammaticale che logico, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere con continuità l'organizzazione logico-sintattica della frase e per classificarne gli elementi.
			Ds	L'alunno/a sa analizzare frasi, sia a livello grammaticale che logico, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere con continuità l'organizzazione logico-sintattica della frase e per classificarne gli elementi.
			B	L'alunno/a sa analizzare frasi, sia a livello grammaticale che logico, con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e per classificarne gli elementi.

	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, scopo e destinatario ecc.).		Dc	L'alunno/a sa analizzare frasi, sia a livello grammaticale che logico, con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e per classificarne gli elementi in situazioni non particolarmente complesse.
			S	L'alunno/a analizza frasi, sia a livello grammaticale che logico, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e per classificarne gli elementi, solo in situazioni già affrontate in precedenza.
			NS	L'alunno/a non riesce abitualmente ad analizzare frasi sia a livello grammaticale che logico, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e per classificarne gli elementi in semplici compiti.

OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Sapere usare le principali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere in una semplice frase soggetto, predicato ed espansione.
- Riconoscere gli elementi fondamentali della frase e la loro funzione.