



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 6 DI MODENA

Via Valli, 40 - 41125 Modena – Tel. 059356140

PEO: moic84400a@istruzione.it – PEC: moic84400a@pec.istruzione.it

Sito web: www.ic6modena.edu.it

C.F.: 94186040369 - Cod. Meccanografico: MOIC84400A

*Il protocollo è indicato nel file di segnature allegato

Avviso pubblico "Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza" prot. n. 33956 del 18/05/2022

Progetto 10.2.2A-FDRPOC-EM-2022-111 - "Per Crescere Insieme 2"

CUP E94C22000290001

Modena, 10 Novembre 2022
Alla Prof.ssa Natalia Guerrieri
Al fascicolo personale

Al Sito Internet della Scuola
www.ic6modena.edu.it

OGGETTO: INCARICO di ESPERTO nell'ambito del Progetto PON/FSE - Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18.05.2022 "Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza".

CODICE PROGETTO 10.2.2A-FDRPOC-EM-2022-111

TITOLO "Per Crescere Insieme 2"

C.U.P. E94C22000290001.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA

la nota Prot.n. AOOGABMI/33956 del 18-05-2022, Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione Direzione Generale per i fondi strutturali per l'istruzione, l'edilizia scolastica e la scuola digitale, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Ufficio IV – Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I - Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Fondo di Rotazione (FDR) e del relativo Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" - Nell'ambito del PON l'Obiettivi specifici – 10.1, 10.2 e 10.3 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza. (Socialità e accoglienza). Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1;

- CONSIDERATO che il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali - Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Ufficio IV:
- con nota Prot. n. AOOGABMI/ 53714 del 21 giugno 2022 – ha comunicato a questa Istituzione Scolastica la singola autorizzazione del progetto e dell'impegno di spesa, attuando la sotto Azione 10.2.2A definita dal seguente codice progetto: 10.2.2A-FDRPOC-EM-2022-111 pari ad € 50.820,00 prevedendo come termine di conclusione delle attività il 31/08/2023;
- VISTO il progetto predisposto dalla scrivente istituzione scolastica dal titolo "PER CRESCERE INSIEME 2";
- VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 82 del 17/12/2021 di approvazione del Programma Annuale 2022;
- VISTO il Regolamento recante la disciplina per il conferimento di incarichi ad esperti esterni (a norma art. 7, comma 6, del D.Lgs 165/2001 e sm.i) – Delibera n. 24 del Consiglio di Istituto del 30-06-2020 ;
- VISTA l'approvazione dei criteri per la selezione dei tutor ed esperti in progetti PON FSE da parte del Collegio Docenti in data 30-06-2021;
- VISTA la delibera n°54 del Consiglio di Istituto del 06-07-2021 di approvazione dei criteri per la selezione di esperti e tutor in progetti PON FSE;
- PRESO ATTO che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno come da nota MIUR Prot. 34815 del 02.08.2017;
- VISTA la successiva nota Miur Prot. 35926 del 21.09.2017 di ERRATA CORRIGE con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale "esperto" e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- RILEVATA la necessità di reclutare docenti interni all'Istituzione Scolastica per ricoprire il ruolo di esperto;
- VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107";
- VISTE le schede dei costi per singolo modulo;
- VISTO il decreto di assunzione in bilancio prot. n 8191 del 28.06.2022;
- VISTO il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell'autonomia;
- VISTO il proprio avviso prot. n° 11814 del 21/09/2022 rivolto al personale interno per il reclutamento di esperti per la realizzazione del Progetto PON/FSE in oggetto;
- VISTA la graduatoria definitiva Esperti pubblicata in data 24/10/2022 con nota prot. 13965;
- CONSIDERATO che la S.V. - in servizio presso questo Istituto con incarico a tempo determinato per l'insegnamento di scuola secondaria di primo grado possiede i necessari requisiti professionali e di esperienza per l'affidamento dell'incarico relativo al progetto in questione, documentati da curriculum vitae allegato

INCARICA

La docente **Natalia Guerrieri**, nata il 21/02/1991 a Scandiano –RE- C.F.GRRNTL91B61I496R, in servizio presso questo Istituto in qualità di docente a tempo determinato, a svolgere la funzione di **Esperto nell'ambito del Progetto PON/ FSE 10.2.2A-FDRPOC-EM-2022-111 – Titolo "PER CRESCERE INSIEME 2",**

in orario extrascolastico secondo un calendario da concordare e da realizzare nel seguente Modulo:

Titolo modulo	Ore	Allievi	Importo orario lordo	Importo totale lordo
"CINEMA E STORIA "	30	20	€ 70,00	€ 2100,00

Eventuali variazioni delle date stabilite dovranno essere preventivamente autorizzate dal dirigente scolastico, su richiesta scritta e documentata.

La docente Natalia Guerrieri, si impegna a trattare le tematiche indicate nell'apposito progetto per il conseguimento degli obiettivi stabiliti e a:

1. redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
2. partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto;
3. tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
4. collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative;
5. interagire con il Referente Valutazione, se individuato, per il monitoraggio e la valutazione dell'impatto e dei risultati delle attività
6. provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale

Dovrà, inoltre, con il tutor:

- accedere con la sua password al sito dedicato;
- entrare nella Struttura del Corso di sua competenza;
- definire ed inserire:
 - a) competenze specifiche (obiettivi operativi);
 - b) fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica);
 - c) metodologie, strumenti, luoghi.

Il presente incarico ha validità dalla data odierna 10.11.2022 e fino alla conclusione del Progetto .

Per l'attuazione del progetto specificato in premessa alla S.V. è conferito l'incarico per n. 30 ore a € 70,00 lordo Stato - svolte oltre l'orario di servizio e debitamente documentate con firma - per un importo totale onnicomprensivo di € 2100,00 lordo Stato.

L'importo orario è onnicomprensivo di tutte le spese eventualmente affrontate.

Il compenso spettante sarà assoggettato alle ritenute previdenziali e fiscali secondo le norme vigenti e corrisposto a conclusione delle attività del Progetto dietro effettiva disponibilità da parte dell' IC n.6 di Modena (MO) dei fondi comunitari o nazionali di riferimento del presente incarico.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di revocare l'incarico in caso di mancata prestazione del servizio per assenze o per mancato svolgimento dell'incarico per qualsiasi causa.

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Patrizia Fravolini

Firma per accettazione

Prof. Natalia Guerrieri

Natalia Guerrieri



Patrizia Fravolini

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Cognome e Nome **Guerrieri Natalia**

Indirizzo ~~Via Zucconi 102, Modena, Italia~~

Cellulare ~~+39 333 7109644~~

E-mail guerrieri.natalia@libero.it

Cittadinanza Italiana

Data di nascita ~~21/02/1991~~

Sesso F

Settore professionale Scrittura, Sceneggiatura, Cinema, Teatro, Insegnamento

Esperienze professionali **SCRITTURA SCENEGGIATURA DRAMMATURGIA**

- 2022 Autrice del romanzo *Sono fame* (Pidgin edizioni, 2022). Cosceneggiatrice del lungometraggio *Redenzione* di Maria Martinelli (Kamera Film) attualmente in fase di produzione, vincitore del Bando Produzione Cinema Emilia Romagna. Esperta esterna per il laboratorio di scrittura presso il Liceo C. Sigonio di Modena.
- 2021 Autrice del romanzo *Non muoiono le api* (Moscabianca edizioni, 2021), vincitore del Premio Zeno Romanzi Editi, nell'ottavo posto della Classifica di Qualità semestrale di Indiscreto. Autrice del racconto Skogur nella raccolta *Hortus Mirabilis* (Moscabianca edizioni, 2021). Story editor del cortometraggio *Hub* di Francesco Barozzi. Cofondatrice del collettivo di scrittura This writing room. Esperta esterna per il laboratorio di scrittura presso il Liceo C. Sigonio di Modena.
- 2020 Drammaturga selezionata per il progetto "Neon_10" sulla drammaturgia internazionale contemporanea, coordinato da PAV, in collaborazione con Lacasadargilla, e sostenuto da SIAE. Scrittura dei testi teatrali *Ready to collapse* (selezionato dalla Biblioteca Digitale di Teatro i Milano, con menzione speciale) e *A dog-shaped puppet*. Autrice del testo teatrale *La prova*, selezionato dalla Biblioteca Digitale di Teatro i Milano.
- 2019 Cosceneggiatrice del cortometraggio *Level Up*, diretto da Alice Tamburrino e del cortometraggio *Salse Connection*, vincitore del bando Ennesima Borsa di Studio, diretto da Francesco Barozzi. Collaborazione con le riviste letterarie inutile.it e Tropismi per la stesura di racconti. Esperta esterna per il laboratorio di cinema e scrittura presso il Liceo C. Sigonio di Modena.
- 2018 Soggetto e sceneggiatura del cortometraggio *L'occasione di Rita*, diretto da Francesco Barozzi, con Beatrice Schiros, Elena Cotta e Giusi Merli, in concorso ad Alice nella città (Festa del Cinema di Roma) nel 2019. Regia e sceneggiatura del cortometraggio *La spesa*. Autrice del racconto "Gli ultimi giorni di Edilemà" pubblicato nella raccolta *Rivoluzioni, ribellioni, cambiamenti, utopie*, Quodlibet Compagnia Extra, 2018, a cura di Ermanno Cavazzoni. Esperta esterna per il laboratorio di scrittura di rubriche e recensioni giornalistiche presso il Liceo C. Sigonio di Modena.

2017	Stage presso Panini Comics, Redazione Marvel Italia, Modena. Proofreading di fumetti Panini Marvel, di fumetti Panini Comics, di Anteprima Panini, di schede da libreria e di materiale info-pubblicitario, controlli redazionali. Esperta esterna per il laboratorio di scrittura per il cinema e il teatro "Storie di Delitto e Castigo" che ha coinvolto le classi 3D e 4C del Liceo C. Sigonio di Modena.
2016-2017	Coautrice dello spettacolo <i>Solo andata, Quattro momenti di rappresentazione semiseria</i> rappresentato al Teatro Mat di Sezze (Roma), il 30 aprile 2017, e presso Lunaria Teatro di Genova, il 30 settembre 2017, all'interno del festival "Le strade degli altri". Autrice del corto teatrale <i>La ferita</i>, andato in scena all'interno del progetto Officine Teatrali, promosso dall'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico, al Teatro Belli di Roma dal 5 al 7 giugno 2017.
Collaborazioni	Scrittura di racconti e recensioni per riviste letterarie, come inutile, Nuova Tèchne (Quodlibet), Malgrado le mosche e altre. Staff del Reggio Film Festival dall'anno 2018. Scrittura (narrativa, televisione) di progetti per bambini e ragazzi presso il collettivo Creative Bulbs. Stesura di articoli di approfondimento, interviste e recensioni per blog, riviste e giornali cartacei. Partecipazione alla giuria del Concorso nazionale per corto e mediometraggi Visioni Italiane, Cineteca di Bologna, dal 24 al 28 febbraio 2016. Partecipazione alla giuria giovani per la V edizione del Social World Film Festival, Vico Equense, dal 9 al 12 luglio 2015.
Premi e riconoscimenti	- Premio Zeno per Romanzi Editi al romanzo <i>Non muoiono le api</i> (2021). - Menzione per la cosceneggiatura del cortometraggio "Mosca cieca" assegnata dal Premio Filmagogia Cinema e Salute 2019 (Locarno). - Premio Vincenzoni per soggetti cinematografici, edizione 2018. - Ennesima Borsa di studio per il soggetto del cortometraggio "Salse Connection", assegnata da Ennesimo Film Festival (2018). - Terzo progetto classificato alla sezione Pitch Me di Cartoons on The Bay (Rai) 2017 (coautrice). - Vincitrice di Scriba Contest per la sezione "Cinema", concorso organizzato dall'Associazione Culturale Finzioni, il 12/11/2016.
Esperienze professionali	<u>INSEGNAMENTO</u>
2022	Contratto a tempo determinato al 30/06, presso I. C. Lanfranco di Modena per 12 ore settimanali, classe di concorso A022.
2021/2022	Contratto a tempo determinato al 30/06, presso I. C. Bursi Fiorano per 16 ore settimanali, classe di concorso A022.
2020/2021	Corso di recupero di italiano per il biennio di 8 ore nel giugno 2021 presso Istituto Venturi di Modena.

	Contratto a tempo determinato presso Istituto Antonio Meucci di Carpi (MO) dal 7/05/2021 al 25/07/2021, classe di concorso A012, per 18 ore settimanali.
	Contratto a tempo determinato presso I. C. Paoli di Modena dal 08/10/2020 al 16/04/2021 classe di concorso A022, 6 ore settimanali. Docente preposta al corso di Alfabetizzazione per alunni stranieri delle classi Terze.
	Contratto a tempo determinato presso I. S. Elsa Morante di Sassuolo (MO) dal 29/01/2021 al 10/02/2021 classe di concorso A012, per 12 ore settimanali.
	Esperta esterna per i laboratori "Il fantastico mondo di Gianni Rodari" e "Il limite dello sguardo" presso il Liceo C. Sigonio di Modena.
2020	Esperta esterna per il laboratorio di scrittura presso il Liceo C. Sigonio di Modena.
2018/2019	Contratto a tempo determinato presso I.C. Sassuolo 2 Nord - Parco Ducale, dal 20/10/2018 al 30/06/2019, su Sostegno, per 18 ore settimanali.
	Esperta esterna per il laboratorio di scrittura presso il Liceo C. Sigonio di Modena.
2018	Contratto a tempo determinato presso Scuola Media Fiori dal 21/09/2018 al 17/10/2018, su Sostegno, per 18 ore settimanali.
	Contratto a tempo determinato presso I. C. Leopardi Castelnuovo Rangone dal 27/04/2018 al 28/04/2018, classe di concorso A022, per 18 ore settimanali.
	Contratto a tempo determinato presso I. C. 4 Sassuolo Ovest - Cavedoni dal 14/02/2018 al 16/02/2018, classe di concorso A022, per 18 ore settimanali.
	Esperta esterna per il laboratorio di scrittura presso il Liceo C. Sigonio di Modena.
2017	Esperta esterna per il laboratorio di scrittura per il cinema e il teatro presso il Liceo C. Sigonio di Modena.
Formazione	
2018	Diploma con Lode al Master in Drammaturgia e Sceneggiatura dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico di Roma. Master di I livello conseguito il 23 aprile 2018. Presentazione di un romanzo come tesi finale con il relatore Prof. Giovanni Greco. Vincitrice della borsa di studio offerta dall'Accademia

	Silvio D'Amico agli studenti meritevoli.
2016	Attestato rilasciato da Bottega di Narrazione "Finzioni", diretta da Carlo Lucarelli, (Bologna) per la frequentazione dei corsi "Fiction" e "Scrittura multimediale per bambini e ragazzi". Vincitrice della borsa di studio regionale (ER) a copertura di uno dei due corsi.
2013-2016	Laurea Magistrale con Lode in Italianistica , Culture Letterarie Europee e Scienze Linguistiche (L-14) conseguita il 17 marzo 2016 presso Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Scuola di Lettere e Beni Culturali. Voto di Laurea 110 Lode/110. Relatore di tesi Prof. Ferdinando Arrigoni.
2010-2013	Laurea Triennale in Lettere con doppio diploma francese e italiano: Laurea in Lettere (Curriculum Culture Letterarie Europee) L-10 / Licence de Lettres décernée par l'Université de Haute-Alsace, Parcours en cultures littéraires européennes conseguita il 12/11/2013 con voto 108/110 presso Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Scuola di Lettere e Beni Culturali, in collaborazione con Université de Haute-Alsace. Relatore di tesi Prof. Alessandro Zironi. Erasmus di nove mesi presso l'università Paris IV – Sorbonne.
Corsi e altre esperienze formative	- Fabulamundi workshop Imagining Theatre in the Future (2021). - Workshop "Eroi: come realizzare un cortometraggio" condotto da Hado Asanovic dal 3 al 5 novembre 2017 in occasione del Reggio Film Festival 2017; - Laboratorio di scrittura teatrale condotto da Giacomo Pedini e Lino Guanciaie all'interno del progetto "Carissimi Padri" per ERT, diretto da Claudio Longhi, anno 2015/2016; - Atelier di teatro "Les jeux sont faits" condotto da "Carissimi Padri" per ERT e diretto da Claudio Longhi, 16,17,23/05/2015; - Laboratorio di teatro "Oratorio sul male quotidiano" diretto da Marco Martinelli e curato da Gerardo Guccini (Unibo), 6-7-8/05/2015; - Atelier di scrittura diretto da Dominique Barberis presso l'Università Paris IV Sorbonne per tutto il secondo semestre dell'anno scolastico 2012-2013; - Seminario sull'arte del teatro di domani condotto da Jurij Ferrini, 16-19/06/2013 presso La Corte Ospitale di Rubiera; - Laboratorio di narrazione condotto da Giuliana Musso, 9,10,16,17/07/2011, presso La Corte Ospitale di Rubiera.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Natalia Guenen