

ESPERIENZA LAVORATIVA
ATTRICE

2020 attrice e regista in ***Il mistero del Grifone archeologo*** - Nonantola

2018 attrice e regista per la Compagnia Cresciuti Suonati in ***Dialoghi con il bosco*** - Nonantola

2016 attrice e regista per la Compagnia Cresciuti Suonati in ***Se Dio vuole*** - Modena

2015/2016 attrice e regista per la Compagnia Cresciuti Suonati in ***Dialoghi con il bosco*** - Nonantola (vincitore del progetto "lo amo i beni culturali")

2015 attrice e regista per la Compagnia Cresciuti Suonati in ***Storia di un piccolo seme*** - Nonantola e Modena

2015 per la Compagnia Cresciuti Suonati in ***La Gina va alla Guerra*** - Bomporto e Modena;

2014 per lo spettacolo ***Il Protagonista*** regia M. Cantori, TEC Teatro;

2013 per lo spettacolo per bambini ***A spasso con Griffin*** regia M. Cantori, C. Pelliccioni;

2012 per lo spettacolo per bambini ***Mamma che fifa!*** regia M. Cantori, e C. Pelliccioni;

2010 per Compagnia Eudis in ***Vernissage*** regia S. Bari;

2009 per Skenè in ***Gocce sulla sabbia*** regia P. Fronticelli e C. Pelliccioni;

2007 per la Compagnia dei Borghi di Parma in ***Sogno di una notte di mezza estate*** regia E. Cantoni;

2007 per la Compagnia Martè di Parma in ***La Maddalena***, regia M. Verdelli;

2006 per SKENE' in ***La torre delle meraviglie*** (spettacolo itinerante per ragazzi), regia M. verdelli e C. Pelliccioni;

2005 per la Compagnia dei Borghi di Parma in ***La bisbetica domata***, regia E. Cantoni;

2000 per la Compagnia Martè di Parma in ***Ritorno alla vita***, regia M. Verdelli

2004 per la Compagnia M'ARTE di Bologna in **La locanda del buon ricordo**, regia M. Foschini;

2003 per la Compagnia dei Borghi di Parma in **Gli Innamorati**, regia E. Cantoni;

2001 per la Compagnia dei Borghi di Parma in **Pene d'amor perdute**, regia E. Cantoni;

2001 per la Compagnia dei Borghi di Parma in **Una splendida vacanza**, regia E. Cantoni;

2001 per la Compagnia M'ARTE di Bologna in **Prima delle nove**, regia G. Giusti;

2000 per la Compagnia dei Borghi di Parma in **Sogno di una notte di mezza estate**, regia E. Cantoni;

1999 per il Teatro Arena del Sole di Bologna in **Ligabue**, regia V. Franceschi;

1999 per il Teatro Due di Parma in **Eligio al progresso**, regia W. Le Moli;

1998 Attrice per il Teatro Verdi di Padova in **Proibito**, regia A. Terrani.

INSEGNANTE DI TEATRO

2016-2020 Scuola Media Mattarella di Modena

2017-2020 Scuola dell'infanzia G. Rodari di Modena

2016-2017 Scuole Materne Istituto Comprensivo di Nonantola (Mo)

2011-2018 Scuola Materna S. Giuseppe di Nonantola (Mo)

2000-2020 Scuola Media D. Alighieri Nonantola (Mo)

2004-2020 Scuola Media Lanfranco di Modena

2002-2015 Scuola Paritaria S. Cuore Modena

2013-2016 Officine Teatro di Nonantola (Mo)

2013-2018 Scuola elementare Fill. Cervi di Nonantola (Mo)

2011-2013 Scuola dell'Infanzia Arcobaleno di Bomporto (Mo)

2011-2013 Scuola dell'Infanzia di Sorbara (Mo)

2012-2013 Istituto comprensivo Guinizelli di Castelfranco Emilia (Mo)

2011-2012 Scuola Media Cavour di Modena

2010-2011 Scuola "Danziamo" di Modena

2009-2012 Scuole dell'Infanzia di Bomporto, Ravarino e Bastiglia

2009-2013 Scuola Elementare di Sorbara (Mo)

2006-2013 Teatro del Setaccio di Carpi (Mo)

2006-2012 Ass. culturale SKENE' per il Comune di Nonantola (Mo)

1999-2004 Ass. culturale Solestà di Reggio Emilia

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
ARTISTICHE**

Dal 2013 studia l'organetto diatonico
1999 Nozioni base di circo (fill. Colombaioni)
1985/1999 danza (jazz, contemporanea e classica)
1998 Nozioni base di tango argentino (Maestro Patricio Lolli)
1998 Nozioni di base di danze rinascimentali (Terre di Danza)

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
RELAZIONALI**

2000 Corso di formazione professionale n. 290 Parco Progetti Hendeca per la creazione d'impresa conseguito con la qualifica di eventi turistici, culturali e ricreativi.

2008 Corso di formazione professionale per l'educazione interculturale attraverso i giochi cooperativi. (Dott.ssa Adriana Di Rienzo, Università degli studi di Bologna)

2008 Giornata di studio: "30 anni e gioca ancora" promossa dalla Ludoteca di Nonantola nella rete dei servizi educativi del territorio.

2008 Corso di aggiornamento "Creatività in gioco" organizzato dall'Unione dei Comuni del Sorbara.

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE
ARTISTICA**

2003 Seminario di Teatro Sensoriale
condotto da Sonia Abuanza Galvis promosso
da ERT -Emilia Romagna Teatri

1999 Diploma professionale "conseguito
presso la Scuola di Teatro Galante Garrone di
Bologna (corso Cee F.S.E n. 2155);

1997/1998 Stage di teatro "Palcoscenico"
sotto la direzione del Maestro Alberto
Terrani presso il Teatro Verdi di Padova;

1995/'97 Laboratori teatrali sotto da
direzione dei registi Davide Bulgarelli (già
assistente di C. Cobelli, F. Crivelli, G. Lavia) e
Arnaldo Picchi;

1994: Laboratorio teatrale dell'Accademia
Antoniana di Bologna.

CULTURALE

1998 Laurea in Storia dello Spettacolo
conseguita presso il D.A.M.S di Bologna, con
la tesi: "*Nijinsky: tra danza e follia*";

1993 Maturità classica presso il Liceo
Statale San Carlo di Modena.

**PRIMA LINGUA
ALTRE LINGUE**

ITALIANO
INGLESE – DI BASE

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

1999/2012 presidente dell'Ass. culturale SKENE' di Modena

2006/20012 organizzazione e realizzazione della rassegna "**Rosso Rubino-
poesia e musica nelle cantine**" per l'Unione dei comuni del Sorbara (Mo)

2013/2016 ideazione e direzione artistica del **festival di Teatro di Classe**
"**G.A.F: giovani attori in festival**" per il Comune di Nonantola (Mo)

ALTRE COMPETENZE ED ESPERIENZE

Dal 2001 collabora con i **servizi bibliotecari** del territorio (Nonantola, Bomporto, Bastiglia, Montese, Ravarino, S.Agata) in qualità di narratrice proponendo percorsi a tema e rassegne di lettura animata rivolte a diverse fasce d'età, sia per l'utenza libera che per le scuole: ***Fili di parole, Rosso Rubino, Festa del libro e della lettura, SereNate in Piazzetta, ReState, Tutte le storie del Mondo, Ragazzi in Guerra.***

Dal 2009 al 2012 partecipa con diversi spettacoli, allestiti nell'ambito dei laboratori teatrali della Scuola Media Lanfranco, alla **Rassegna del Festival di Teatro per Ragazzi di Marano sul Panaro.**

-2012- 2013 conduce i laboratori di recitazione rivolto agli adolescenti per la realizzazione dei cortomeraggi: ***"Veronica, la vera immagine" (2012)*** e ***"I segreti del bosco vecchio" (2013)*** presentati in menzione speciale, fuori concorso, alla rassegna Film Festival del Comune di Nonantola. Progetto in collaborazione con la Ludoteca del Comune di Nonantola.

Nel 2012 scrive, cura l'allestimento e la messa in scena dello spettacolo dal titolo ***"Io non c'ero, io non dimentico"***, vincitore del concorso in memoria della Strage della Stazione di Bologna: ***"E tu come faresti?"***, promosso dall'assemblea legislativa regionale e Associazione tra i familiari delle vittime della Strage alla Stazione di Bologna.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data 11/10/2020

Firma_

