

AMBITO INCLUSIONE

PROGETTI

AA.SS. 2017/18 – 2018/19 – 2019/20

PERCORSI DI AUTONOMIA RIVOLTI A STUDENTI DIVERSAMENTE ABILI

- L'obiettivo generale delle attività laboratoriali proposte è quello di offrire agli studenti diversamente abili, frequentanti l'Istituto, occasioni ed esperienze di crescita personale e sociale, di apprendimento, di socializzazione, di miglioramento della propria autostima e di reale percezione del Sé, che integrino le attività curricolari, per rispondere efficacemente ai loro bisogni educativi, attuando una coerente individualizzazione dei loro percorsi didattico-educativi.
- **Risorse coinvolte:** Esperti esterni, Docenti curricolari e Docenti di sostegno, Educatori socio-assistenziali o Tutor.

GIARDINAGGIO

Laboratorio finalizzato a prendersi cura e ad abbellire alcuni spazi verdi dell'Istituto, per acquisire o consolidare un corretto rapporto con l'ambiente circostante.



VISITA ALL'ORTO BOTANICO DELL'ATENEO DI MODENA E REGGIO EMILIA



ACQUAMOTRICITÀ

PISCINA “CORASSORI” DI MODENA

Laboratorio finalizzato a promuovere lo sviluppo psicomotorio e il benessere fisico, psicologico e sociale attraverso la funzione aggregante dello sport.



L'acqua ci è amica, non devi combatterla, condividi il suo spirito e lei ti aiuterà nel movimento.

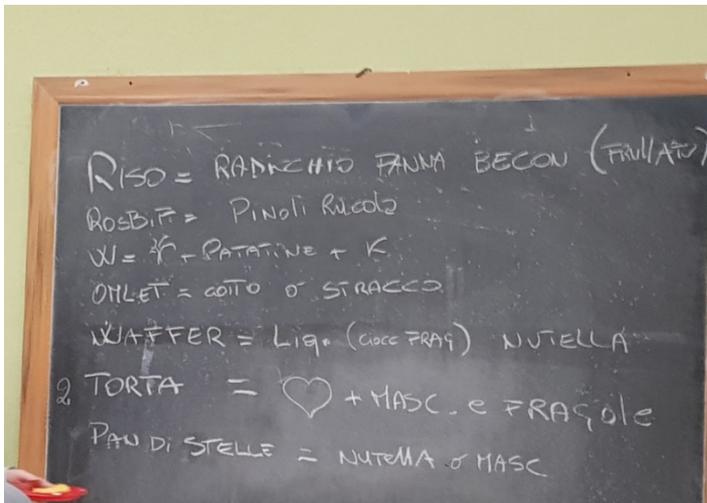
Alexander Popov

LEZIONE DI CANOA LAGHI CURIEL DI CAMPOGALLIANO



COOL KITCHEN

Laboratorio di cucina finalizzato alla preparazione di pietanze fredde e dolci con degustazione finale, preceduto dalla spesa al supermercato, per promuovere e consolidare le conoscenze relative ai concetti di spesa e di risparmio, nonché quelle relative all'utilizzo dell'euro.



CUCINA È TUTTO CIÒ CHE SUPERA L'OBBLIGO DEL CIBO. È LA CURA NELLA SCELTA, LA PREPARAZIONE, LA TRASFORMAZIONE DEI CIBI IN MODO CHE RISULTINO SEDUCENTI PER I SENSI.

HEINZ BECK



COLORIAMO LE EMOZIONI

L'Arteterapia è un'attività espressiva e socializzante che facilita lo stare bene con se stessi e con il gruppo. Offre, inoltre, allo studente l'opportunità di fare scoperte e prendere decisioni in modo creativo in un ambiente protetto.



ARTETERAPIA

GLI ATTI CREATIVI DI OGNUNO, QUALUNQUE ESSI SIANO, TRAGGONO UNA FORMA COSTRUTTIVA DALL'APPARENTE CAOS AMORFO DELLE NOSTRE VITE.

ROLLO MAY

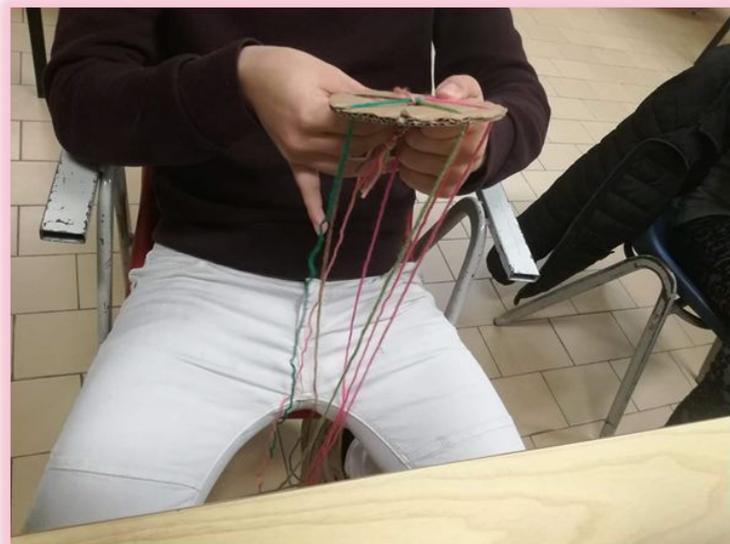


CON CALMA SO FARE ANCH'IO

Laboratorio creativo per promuovere e potenziare la manualità, applicando le abilità in modo alternativo, utilizzando materiali nuovi o riciclati per realizzare piccoli manufatti.



*LA CREATIVITÀ È
L'INTELLIGENZA CHE SI
DIVERTE.
ALBERT EINSTEIN*



TRUCCO E PARRUCCO

Laboratorio finalizzato a rendere gli studenti consapevoli dell'importanza di una corretta igiene personale e delle modalità adeguate di cura e di valorizzazione della persona.



*LA COSMESI È PROBABILMENTE
ANTICA QUANTO L'UMANITÀ.*
RENÉ KONIG



MUSICA & MOVIMENTO

Laboratorio di musica intesa come forma di partecipazione motoria al suono, in forma libera e regolata, volto a sviluppare la coordinazione motoria e la conoscenza del proprio corpo in uno sviluppo armonico, fisico ed emotivo, individuale e sociale.



MUSICA & ESPRESSIONE

**IL BELLO DELLA MUSICA È CHE QUANDO TI COLPISCE
NON SENTI DOLORE. *BOB DYLAN***



Laboratorio di canto e ritmica, volto a promuovere l'espressione di sé, individuale e in un contesto di partecipazione collettiva, attraverso la comprensione del suono organizzato nella prassi esecutiva.

LABORATORIO MOTORIO “LOTTA LIBERA-MENTE”

ASSOCIAZIONE “IL CASSETTO DEI SOGNI” DI MODENA

Laboratorio motorio per favorire l'interazione corpo-mente, lo sviluppo psicomotorio, la comunicazione, il rilassamento, l'attenzione e l'autoaccettazione.



BUON GIOCO!

Laboratorio sui giochi da tavolo per consolidare il rispetto delle regole e degli altri, sviluppare abilità tattico-strategiche, educare alla collaborazione e a una sana competizione.



Si può scoprire di più su una persona in un'ora di gioco che in un anno di conversazione. *Platone*

IN SELLA ALLA VITA

**ACCADEMIA MILITARE DI MODENA
ASSOCIAZIONE «IL Paddock» DI BOLOGNA**

Laboratorio sulla figura del cavallo come animale fondamentale per la storia dell'uomo, articolato in una parte teorica interdisciplinare (a scuola) e in una parte pratica (presso le Scuderie dell'Accademia Militare di Modena), per riscoprire il cavallo in tutte le sue accezioni, conoscere e sperimentare sia antichi mestieri, sia l'attività di equitazione, promuovere i valori di una cultura ecologica ed ambientale e favorire l'integrazione sociale.





Prendere confidenza con il cavallo, superare le proprie paure e avere fiducia in se stessi.



E TU, DI CHE MONDO SEI?

ASS. CULT. «ZERO IN CONDOTTA» DI MODENA

Laboratorio espressivo finalizzato alla realizzazione di oggetti/soggetti personali, che raccontino il proprio mondo, auto-costruiti con materiale di riciclo e con la possibilità di dare loro vita attraverso l'interazione personale e il gioco delle parti.

