

Schema per la documentazione dei percorsi relativi alle competenze chiave – P.d.M. 2017-18

DOCENTE Punzi Maria Vincenza	DOCENTE DI MUSICA SCUOLA SECONDARIA
TITOLO UNITA' DIDATTICA (termine generico per indicare un'attività didattica omogenea e congruente; a scelta dei docenti può trattarsi di una singola unità, di più unità, di un modulo)	"Musica afroamericana"
DISCIPLINE COINVOLTE	DOCENTE DI MUSICA SCUOLA SECONDARIA
CLASSE/I	3C 3D 3E
COMPETENZE CHIAVE e di cittadinanza promosse dall'unità di apprendimento	-Imparare a imparare (approfondire e sintetizzare argomenti senza spiegazione dell'insegnante e riflessione sul modo di lavorare). -Competenze sociali e civiche (prendere decisioni efficaci per lo svolgimento del compito;rispetto dei ruoli attribuiti;chiedere e fornire aiuto ai compagni). -Comunicazione nella madrelingua (realizzazione di un testo e esposizione di quanto studiato e preparato). -Consapevolezza ed espressione culturale (preparazione e guida all'ascolto del /o dei brani utilizzati). -Competenza digitale (realizzazione di una presentazione multimediale).

SEQUENZE	DESCRIZIONE SINTETICA ATTIVITA' DIDATTICA	ATTIVITÀ DEL DOCENTE	ATTIVITÀ DELLA CLASSE/DEI GRUPPI/DEI SINGOLI STUDENTI	RISORSE: TECNOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI	PRODOTTO REALIZZATO: FILE/MATERIALI OTTENUTI
1.	Presentazione del compito di realtà.	Descrizione della finalità del compito.	Classe intera	visione video	
2.	Suddivisione della classe in gruppi	Suddivisione in gruppi e proposta dei generi musicali inerenti al titolo dell'unità didattica.	Accettazione da parte di ogni gruppo del genere musicale inerente al titolo dell'unità didattica.		
3.	A casa singolarmente o in gruppo		Raccolta organizzata di informazioni tratte da varie fonti.		
4.	A casa singolarmente o in gruppo		Ricerca on line.		

5.	Confronto e riordino del materiale prodotto da ogni gruppo (a casa).		Realizzazione di una presentazione multimediale con testi,immagini e ascolti musicali .		
6. ...	In classe restituzione del compito di realtà.	Osserva, valuta	Presentazione dei prodotti realizzati agli altri gruppi alla Lim .	power point	Prodotto multimediale o elaborati cartacei. https://docs.google.com/presentation/d/1MgFwtjR7g09_99s7JevWu7rUuDYVutz03IMWFgKHnSY/edit#slide=id.p https://docs.google.com/presentation/d/13ML8F4xfpIAtzMskk6aqqWB1ThH80C8OIq-oXrk8LI/edit#slide=id.g3a9d8170ea_0_174
Per sequenze si intendono le fasi dell'attività didattica. Se ci sono fasi preparatorie prima del lavoro in classe, includerle.	Descrivere operativamente che cosa si fa nella sequenza. Si ricorda che non è necessario che ogni singola sequenza sia tecnologica o digitale, ma che se si vuole si possono utilizzare come materiali dialoghi, quaderni, appunti, letture, formule.	Descrivere che cosa fa (Es. organizza gruppi, lezione trasmissiva, lezione dialogata, ecc.) Naturalmente può essere una sequenza in cui agisce solo lui o insieme agli studenti (in tal caso si riempie anche la colonna a lato destro)	Descrivere che cosa fanno (es. rispondono oralmente, vanno alla LIM, fanno esercizi interattivi, da soli o a piccolo gruppo, compiti a casa, ricerca on line, costruiscono presentazioni, ecc.) Naturalmente può essere una sequenza in cui agiscono solo loro o insieme al docente (in tal caso si riempie anche la colonna a lato sinistro)	Elencare gli strumenti e il materiale utilizzati ed inserire il link di eventuali pagine web consultate.	Inserire il link di accesso ai file che documentano i prodotti ottenuti durante o al termine della sequenza. I file dovranno essere inseriti nelle cartelle condivise appositamente predisposte.