

CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - COMPETENZA IMPRENDITORIALE

NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE:

- GEO_G001: Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Concetti topologici e indicatori spaziali. Esplorazione guidata dei locali dell'edificio scolastico, confronto tra spazi e individuazione delle loro funzioni d'uso.	O	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo e consapevole i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta pienamente le rappresentazioni grafiche di percorsi. Riconosce e utilizza in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.

			Ds	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando correttamente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta adeguatamente le rappresentazioni grafiche di percorsi. Riconosce e utilizza con chiarezza i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
			B	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende le rappresentazioni grafiche di percorsi. Riconosce e utilizza i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
			Dc	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando i punti di riferimento e gli organizzatori topologici con parziale autonomia. Comprende le rappresentazioni grafiche di percorsi in modo non sempre preciso. Riconosce e descrive i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
			S	L'alunno/a utilizza i punti di riferimento e gli organizzatori topologici con il supporto del docente. Comprende in modo essenziale le rappresentazioni grafiche di percorsi. Riconosce i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive, affrontati in precedenza.

			NS	L'alunno/a fatica ad usare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende la rappresentazione grafica di percorsi, solo se guidato dal docente. Ha difficoltà a riconoscere e descrivere i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO - Muoversi utilizzando gli indicatori spazio-temporali per attuare un percorso. - Descrivere verbalmente un percorso effettuato o rappresentato.				
NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ				
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: GEO_G002: Rappresentare percorsi su un reticolo.				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Costruire e disegnare uno spazio conosciuto. Rappresentare oggetti da diversi punti di vista. Eseguire e rappresentare semplici percorsi.	Utilizzo di dati topologici per rappresentare spazi di vita quotidiana. Percorsi sul reticolo e coordinate geografiche. Riduzione e ingrandimento. I simboli e la legenda: lettura, interpretazione e rappresentazione.	O	L'alunno/a utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo autonomo e consapevole per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Comprende e interpreta pienamente le informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Individuare punti su un reticolo, collocare oggetti ed effettuare spostamenti.	Gli spazi e le loro funzioni. Osservazione, riconoscimento e descrizione di oggetti da più punti di vista (visione dall'alto, di lato, di fronte). Utilizzo dei simboli per la lettura e la costruzione di piante o mappe.	Ds	L'alunno/a utilizza il linguaggio della geografia in modo corretto per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Comprende e interpreta adeguatamente le informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
			B	L'alunno/a utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Comprende e interpreta le informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
			Dc	L'alunno/a utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio con parziale autonomia. Comprende e interpreta le informazioni geografiche dalle diverse fonti in modo non sempre preciso (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

			S	L'alunno/a utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio con il supporto del docente. Comprende e interpreta le informazioni geografiche dalle diverse fonti affrontate in precedenza (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
			NS	L'alunno/a fatica ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Comprende le informazioni geografiche dalle diverse fonti solo se guidato dal docente (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Individuare, in uno spazio conosciuto, gli elementi essenziali e saperli tradurre in simboli.				
NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO				
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: GEO_G003: Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.				

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.	Esplorazione degli spazi vissuti. Riconoscimento e rappresentazione grafica degli elementi distintivi dei vari paesaggi. Percorsi e posizioni. Confini e regioni. Confini naturali e artificiali. Spazi chiusi e aperti.	O	L’alunno/a riconosce e denomina i paesaggi geografici in modo autonomo e consapevole. È pienamente in grado di utilizzare le conoscenze per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.		Ambienti geografici: mare, montagna, città e campagna. Elementi naturali e antropici.	Ds	L’alunno/a riconosce e denomina i paesaggi geografici in modo corretto. Utilizza in modo adeguato le conoscenze per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.
			B	L’alunno riconosce i paesaggi geografici. Utilizza le conoscenze per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.
			Dc	L’alunno/a riconosce i paesaggi geografici con parziale autonomia. Utilizza le conoscenze principali per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.

			S	L'alunno/a riconosce i paesaggi geografici con il supporto del docente. Utilizza le conoscenze principali per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi affrontati in precedenza e le mette in relazione solo se guidato dal docente.
			NS	L'alunno/a fatica a riconoscere i paesaggi geografici. Ha difficoltà ad utilizzare le conoscenze principali per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e a metterle in relazione tra loro.
OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO - Individuare gli elementi naturali ed artificiali in paesaggi conosciuti. - Conoscere le funzioni di locali e arredi e le regole di utilizzo degli spazi scolastici.				
NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: GEO_G003: Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.				
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI GUIDA	VALUTAZIONE	
Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Individuare l'elemento che segna il confine.	Regioni e confini. Riconoscimento e rappresentazione grafica del proprio ambiente di vita.	O	L'alunno/a riconosce e denomina i paesaggi geografici in modo autonomo e consapevole. È pienamente in grado di utilizzare le conoscenze per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Individuare confini e regioni.	Osservazione di ambienti per individuare e denominare gli elementi naturali e antropici. Spazi pubblici e privati. Servizi per la comunità. Gli spazi vissuti e la loro funzione.	Ds	L'alunno/a riconosce e denomina i paesaggi geografici in modo corretto. Utilizza in modo adeguato le conoscenze per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.
Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.			B	L'alunno/a riconosce i paesaggi geografici. Utilizza le conoscenze per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)			Dc	L'alunno/a riconosce i paesaggi geografici con parziale autonomia. Utilizza le conoscenze principali per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.
			S	L'alunno/a riconosce i paesaggi geografici con parziale autonomia. Utilizza le conoscenze principali per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e metterle in relazione tra loro.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.			NS	L'alunno/a fatica a riconoscere i paesaggi geografici. Ha difficoltà ad utilizzare le conoscenze principali per distinguere le caratteristiche dei diversi paesaggi e a metterle in relazione tra loro.
OBIETTIVI ESSENZIALI NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.				